



**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Культурология**  
**по направлению подготовки 31.05.01 «Лечебное дело»**

<b>Трудоемкость в часах / ЗЕ</b>	36/1
<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у студентов понимания сущности культуры, ее роли в человеческой жизнедеятельности, в том числе в профессиональной сфере; выработка навыков самостоятельного анализа важнейших вопросов современной социокультурной ситуации; формирование толерантной личности, нетерпимой к любым формам дискриминации, в том числе этнической, культурной и религиозной.
<b>Место дисциплины в учебном плане</b>	Блок 1 Дисциплины (модули) Базовая часть
<b>Изучение дисциплины требует знания, полученные ранее при освоении дисциплин</b>	Обществознание; История; Литература; Мировая художественная культура (в объеме среднеобразовательной школы)
<b>Данная дисциплина необходима для успешного освоения дисциплин</b>	Биоэтика; Философия; Производственные практики.
<b>Формируемые компетенции (индекс компетенций)</b>	ОК-8
<b>Изучаемые темы</b>	<b>Раздел 1. Общие проблемы культуры.</b> 1. Культура как объект исследования. 2. Коммуникативные основания культуры. <b>Раздел 2. Исторические типы религий.</b> 1. Религия как феномен культуры. 2. Буддизм. 3. Христианство. 4. Ислам. <b>Раздел 3. История мировой культуры.</b> 1. Восток как тип культуры. 2. Запад как тип культуры. 3. Особенности российского типа культуры в мировом контексте.
<b>Виды учебной работы</b>	<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем</b> <b>Аудиторная (виды):</b> – лекции;

	<ul style="list-style-type: none"><li>– семинары.</li></ul> <p><b><i>Внеаудиторная (виды):</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– консультации.</li></ul> <p><b><i>Самостоятельная работа</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– письменная;</li><li>– практическая.</li></ul>
<b>Форма промежуточного контроля</b>	Зачет